

525

Олимпиада по русскому языку 10 класс Школьный этап время выполнения - 180 минут

Задание 1. Прочитайте. Найдите архаизмы. Запишите, какие слова современного русского литературного языка им соответствуют.

Олег усмехнулся – однако чело и взор омрачились думой (А. Пушкин).

Я тобою полонен (А. Пушкин).

Склонила муза лик печальный и, тихо зарыдав, ушла (Н. Некрасов).

Надобно ей новое корыто: наше-то совсем расколось (А. Пушкин).

Чело - голова; взор - взгляд
дума - раздумье; полонен - пленен
лик - лицо
надобно - нужно.

30

Задание 2. Прочитайте. Найдите слова, относящиеся к военной лексике.

Определите способ их образования.

В левом кармане пиджака нащупал рубчатое тельце гранаты-«лимонки», в правом, кроме четырёх обойм винтовочных патронов, ничего не было (М. Шолохов).

гранаты - «лимонки» (прилагательное)

винтовочных (содержательный способ) +

20

Плывут крейсера, снаряды соря, и миноносцы с минами носятся (В. Маяковский).

миноносцы (способ сложения двух основ) +

Вот тебе, к маузеру, двести бери, а это – сто патронов к винтовкам (В. Маяковский).

Задание 3. В одной из басен И. Крылова (по выбору участника) выделите разговорную и просторечную лексику. Выпишите не менее 4-х единиц, указав название басни.

Задание 4. К данным фразеологизмам подберите антонимичные фразеологические единицы.

Гладить по шерсти, душа в душу, за тридевять земель, заварить кашу, исчезать с горизонта, с тяжёлым сердцем, лодыря гонять, вешать голову.

- 1) махать против шерсти — 2) воспрянуть духами —
3) по разные стороны баррикад —
4) расхлебывать (проблему) —
5) нависшая над горизонтом —
6) со спокойной душой —
7) не светить на ладне —
- 40

Задание 5. Измените словоформы (приведите 2-3 формы). Расставьте ударения. Распределите слова на 2 группы: 1. С неподвижным ударением; 2. С подвижным ударением.

Бровь, величина, выговор, горб, девять, звонить, медведь, ремень, фазан, цедра, эффект.

- 1) Звонить — звонишь, звонил, звоню.
Медведь — медведя, медведи.
Цедра — цедры, цедру.
Эффект — эффектно, эффектно.
2) Бровь — брови, бровей.
Величина — величине, величине.
Выговор — выговора, выговоров.
Горб — горбы, горбов.
Девять — девяти, девятью.
Фазан — фазаны, фазана.
- 210

Задание 6. Прочитайте стихотворение Н. Рубцова. Укажите использованные автором тропы (выразительные средства).

Брал человек
Холодный мёртвый камень,
По искре высекал
Из камня пламень.
Твоя судьба
Не менее сурова — вот так же высекать огонь из слова!
Но труд ума,
Бессонницей больного, —
Всего лишь дань

3.12-10-7.

За радость неземную:
В своей руке
Сверкающее слово
Вдруг ощутить,
Как молнию ручную!

35

Эпитеты: «золотой камень»; «изумная радость»;
судьба сурова; «сверкающее слово».

Метафоры: «мертвый камень»; «осудить сверкаю-
щее слово».

Сравнения: «как молнию ручную»; «так же
выскочит огонь из слова».

Риторические вопросы: «... как молнию
ручную!»; «... выскочит огонь из слова!»

Задание 7. Перепишите текст, раскрывая скобки. Определите тип написания слов: слитный, дефисный (полуслитный), раздельный.

А если спросит кто(нибудь)...

Ну, кто (бы) (ни)спросил,

Скажи им, что (на) вылет (в) грудь

Я пулей ранен был...

(М. Лермонтов).

Годовщину последнюю праздной –

Ты пойми, что сегодня точь (в) точь

Нашей первой зимы – той, алмазной –

Повторяется снежная ночь

(А. Ахматова).

45

А если спросит кто-нибудь (дефисный)...

Ну, кто (бы) (ни)спросил (раздельный),

Скажи им, что на вылет (слитный) в грудь (раздельный)

Я пулей ранен был...

(М. Лермонтов).

Годовщину последнюю праздной –

Ты пойми, что сегодня точь-в-точь (дефисный)

Нашей первой зимы – той, алмазной –

Повторяется снежная ночь

(А. Ахматова).

Задание 8. Какие особенности литературного произношения XIX-начала XX века отразились в точных рифмах следующих стихотворных фрагментов? Выпишите соответствующие слова, с помощью таблицы покажите, как они произносились в XIX веке и как произносятся в современном русском языке.

- (1) Весна! Выставляется первая рама!
 И в комнату шум ворвался,
 И благовест ближнего храма,
 И говор народа, и стук колеса
 (Ап. Майков)
- (2) Когда в товарищах согласья нет,
 На лад их дело не пойдет.
 (И.А. Крылов).

В XIX веке	в современном русском языке
говор	разговор
на лад не пойдет	хорошо не пойдет
согласье	согласие, договоренность
благовест	

Задание 9. Расставьте знаки препинания в предложении. Определите количество грамматических основ:

✓ Я хотел уже выйти из дому как дверь моя отворилась и ко мне явился капрал с донесением, что наши казаки ночью выступили из крепости, взяв насильно с собою Юлая и что около крепости разъезжают неведомые люди. (А. Пушкин).

В данном предложении 5 грамматических основ.

55

- Акимова С.А.
- Акимовичи Ю.А. Си
- Архипово В.А. Си
- Козьмова Н.И. Си
- Чикива Н.И. Си
- Кораблина И.В. Си
- Корякина В.И. Си
- Зачибаева Е.А. Си
- Князева Н.И. Си