

Задание 1.

а) «Сказки и небывицы».

Я выбрала для произведения С. Ткачкова сборник «Сказки и небывицы», потому что в этом рассказе присутствуют события, которые не могли бы произойти в реальной жизни. Например: ~~когда поезд пронизывает~~ когда мужик привязал верёвку одним концом к поезду, а другим к зубу ~~когда он упал и ухватился руками за землю~~ ~~оторвал 2 вагона~~, ещё то, что кума Духавичка ~~шла~~ <sup>вселяла</sup> ~~чайник~~ <sup>чайник</sup> кофе без сахара. 55

Задание 2.

ись - есть

выжмисе - ~~залез~~

дожняш - ~~дожняш~~

покеда - пока

Отстанчик - ~~чужой~~ <sup>чужой</sup> ~~отстаню~~, ~~чужой~~, ~~отстанчик~~ чужой

- Я от компании не отстаню, нашивай-ко, жена, и мне. 75

Если переписать эту фразу, используя слова только литературного языка, то эта фраза станет <sup>просто</sup> более понятной для читателя, ещё изменив ~~некоторые~~ <sup>некоторые</sup> слова и фразы на литературные фраза станет более адекватной и современной.

Задание 3.

Вот приехала я <sup>из города</sup> в деревню и зашла в один дом. Принесли мне редьку и как я редьку погрызла, так и первая <sup>и мужик</sup> ~~в доме~~ <sup>до того</sup> ~~навашился~~ <sup>на сахарную</sup> редьку, что от сладкого у него ~~зубы~~ <sup>зубы</sup> заболели, и так заболели, что свету невиден!

Но он по модекну свету на стену лез, но в горнице на полу ~~катался~~, а потом ушёл куда-то. Через некоторое время ~~едва~~ <sup>он</sup> ~~обратно~~. Мы с женой всё ещё <sup>7.</sup> кофе с редькой пили. И ~~он~~ <sup>он</sup> выговорил: - Я от компании не отстанчик, нашивай-ко, жена, и мне. В рассказ кума Духавички ~~не было~~ <sup>то</sup> события, как мужик на станции ~~забыл~~, как привеза свой ~~зуб~~ <sup>зуб</sup> к поезду и как он оторвал два вагона. Кума Духавичка ~~просто~~ <sup>сказала</sup> ~~бы~~, что мужик из-за своей нестерпимой ~~зубной боли~~ <sup>зубной боли</sup> ушёл куда-то из ~~дома~~.

Аминова С.А. 195  
 Аминовкина И.И.  
 Аминова З.Я. 310

Кернова Т. У. ~~акт~~  
Гурнова Н. У. ~~Гуф~~