

Задание 1

Вопросы:

1. Первый мир - мир людей. В этом мире предметы не разговаривают, могут вянуть из-за старости или физической поломки. Предметы не могут чувствовать.

Второй мир - мир предметов. В этом мире предметы не разговаривают, дышат своими переживаниями. Могут вянуть из-за старости (конца жизни), или раскиснуть из-за плохого самочувствия, настроения. В мире предметов, неодушевленные вещи могут чувствовать. 06

2.

1) "Я не распустилась, я просто раскисла" - здесь идет сравнение с поломкой ^{физической} и с какой либо болезнью (как у человека) 25

2) "Очень Хорошая Книга" - книга может быть хорошей по качеству (например хорошая склейка) или по авторской нагрузке, в ней может быть хороший смысл, поэзия и т.п. 25

3) "Сделанная из души" - в мире предметов это звучит так, что душа это материал из которого можно создать стихотворение. Так же это можно понимать, как предмет, в который вложена душа, свой внутренний мир. 25

4) "Я и сам раскисла, пока метал её" - идет речь о физической поломке или какой либо ~~печали~~ состоянии души (поэзии) 0

5) "Эти толстые натуры" - толстые в смысле по толщине, по качеству или когда когда кого-то легко обидеть. 25 85

3.

Стихи - это истории, которые могут ^{появиться} ~~появиться~~ и души и ногти. Когда наяривает вдохновение. Это когда кто-то садится за стол и долго пишет, даже исправляется. В конце получается что-то похожее на зеркало. Оно отражает душу, только в виде слов. 65


Задание 2

5. „Дерево, которое решило покраситься в красные“

6. „Врохотная улитка, наведывшая порядок в домишке“.

58

195

Акимов С. А. 

Акимовкина Н. А. 

Архимов Е. А. 

Чиркова Н. И. 