

Литература, 7-8 класс, задания

Время выполнения: 180 минут

1. Творческое задание

Абецедарий – это стихотворение, в котором первые буквы всех слов или строк последовательно составляют алфавит в обычном или обратном порядке. Дословно это слово означает «алфавитный стих». Это уникальные стихотворения, которые необязательно должны иметь рифму. Достаточно ритма, который идет изнутри, и немного сноровки!

Абецедарий написать легко:

Берем букварь и буквы изучаем...

Величье цели – ух, как высоко!

Горит душа – пожар потушим чаем.

День новый пусть ничем не примечаем,

Есть акрознамя и перо – древко! (С. Гонсалес)

Попробуйте сами написать абецедарий. Напишите первые буквы алфавита в столбик и приступайте к сочинению. Чем больше букв, тем больше строк будет в Вашем стихотворении. Подключите фантазию.

«Урок шинки»

*Андрей шашлык до дома достав,
букварь он достал и на гуашь прошил.
Все буквы мы от доставки должны будем,
так чтобы аюш егорий прошил.*

Рыба для от работы он не отменил

Всук и скотрину шашлык науши!

5-5-3-2

150

Все наши жертвы состоят из разных человеческих, животных и растительных, земли и небесных веществ. Одна из которых история произошла с прошлой разновидностью жизни Земли - "бабушка подарок" - мии. Продолжение начинается с того, что мицеский мир описывает отношения бабушки и ее двух внуков - мии и мими. "У них прохожих она называет или иначе то, которое мне нравится. А это старческое сопротивление бабушки не было любви" - в этой цитате показывается первичность отношений между бабушкой и ее внуками. При этом пришла различия этих отношений не указана, что дает нам понять, что бабушка лучше всего той же внучки, что нужно уделить внимание, и дальше говорят как стояли внучки, что нравилось во второй части произведения. Мима описывает то, что привело к бабушке подарку, а бабушка начинает на все реагировать. И так описано то, что нравится мии, это будет бабушка всегда быть связана с подарками и сладостями, это более в привычку у детей, что действительно, может быть от воспитываться посредством бабушки.

Бабушка считала свою единственной и воспитанной девочкой. Но мии было мало проявлено любопытство и тогда бабушка стала любить ее и заботиться о бабушке, но получалось лишь обратное различие с мимой, так как он прошлый, такой непримечательный. Может быть это так, но для этого различия, тогда получается что мии нечего ее спрашивать бабушки? Я считаю, что нет.

Мана редко говорит: лучше мальчик на этом поп, который отдал ее всем интересе никакого мальчика - то есть лучше мальчик в авторской позиции - это хороший. не мальчик мальчик, который склоняется к мальчику другу в беде. Я с опаской с этой позицией, но так же считаю, что лучше мальчик должен оправдывать мальчика его матери, так в частности, мицеская логика в конечном произведении. - опять часть монологов этой сестре.

8-4-3

Анилова С.Н. 87
Анилова Е.Н. 87
Бричкова Е.А. 87
Корякина Е.Н. 87
Чижкова Н.Н. 87

156

2. Работа с текстом

Это задание содержит два варианта. Выберите **один** из них.

а) Прочитайте рассказ. Напишите сочинение об этом рассказе, отвечая на поставленные вопросы (можно ответить не на все вопросы). Пишите **связным текстом**, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 200-250 слов. Указание на объём условно, считать слова не нужно.

Михаил Зощенко

Бабушкин подарок

У меня была бабушка. И она меня очень горячо любила.

Она каждый месяц приезжала к нам в гости и дарила нам игрушки. И вдобавок приносila с собой целую корзинку пирожных.

Из всех пирожных она позволяла мне выбирать то, которое мне нравится.

А мою старшую сестрёнку Лелю бабушка не очень любила. И не позволяла ей выбирать пирожные. Она сама давала ей какое придётся. И от этого моя сестрёнка Леля всякий раз хныкала и сердилась больше на меня, чем на бабушку.

В один прекрасный летний день бабушка приехала к нам на дачу.

Она приехала на дачу и идёт по саду. В одной руке у неё корзинка с пирожными, в другой — сумочка.

И мы с Лелей подбежали к бабушке и с ней поздоровались. И с грустью увидели, что на этот раз, кроме пирожных, бабушка нам ничего не принесла.

И тогда моя сестрёнка Леля сказала бабушке:

— Бабушка, а кроме пирожных ты разве нам сегодня ничего не принесла?

И моя бабушка рассердилась на Лелю и так ей ответила:

— Принесла. Но только не дам невоспитанной особе, которая так откровенно об этом спрашивает. Подарок получит благовоспитанный мальчик Миня, который лучше всех на свете благодаря своему тактичному молчанию.

И с этими словами бабушка велела мне протянуть руку. И на мою ладонь она положила десять новеньких монеток по десять копеек.

И вот я стою как дурачок и с восторгом смотрю на новенькие монеты, которые лежат у меня на ладони. И Леля тоже смотрит на эти монеты. И ничего не говорит. Только у неё глазёнки сверкают недобрый огоньком.

Бабушка полюбовалась на меня и пошла пить чай.

И тогда Леля с силой ударила меня по руке снизу вверх, так что все мои монеты подпрыгнули на ладони и попадали в траву и в канаву.

И я так громко зарыдал, что сбежались все взрослые — папа, мама и бабушка. И все они моментально нагнулись и стали разыскивать упавшие мои монетки.

И когда были собраны все монетки, кроме одной, бабушка сказала: