

**Литература, 7-8 класс, задания  
Время выполнения: 180 минут**

**1. Творческое задание**

Абецедарий – это стихотворение, в котором первые буквы всех слов или строк последовательно составляют алфавит в обычном или обратном порядке. Дословно это слово означает «алфавитный стих». Это уникальные стихотворения, которые необязательно должны иметь рифму. Достаточно ритма, который идет изнутри, и немного сноровки!

*Абецедарий написать легко:*

*Берем букварь и буквы изучаем...*

*Величье цели – ух, как высоко!*

*Горит душа – пожар потушим чаем.*

*День новый пусть ничем не примечаем,*

*Есть акрознамя и перо – древко! (С. Гонсалес)*

Попробуйте сами написать абецедарий. Напишите первые буквы алфавита в столбик и приступайте к сочинению. Чем больше букв, тем больше строк будет в Вашем стихотворении. Подключите фантазию.

*и Время творить и  
с духе пришли пора  
Брачъ исстъ в руки, рисовать.  
Вижу базу и и стекъ,  
Плющимусы поставимъ.  
День идёт и ночь идёт,  
Есть еще тут брожение.  
Жизнь пройдёт, уж незаметивъ,  
Зато комфорта нетъ!*

5-4-2-1

125



Часто в жизни возникает моменты несправедливости,

когда задаёшись вопросом: "Почему он, а не я?" Члены той же  
ситуации проигрывают с Мирославой и Леной. Баудинка медленно  
делает свою свою вынужденную подборку, разговаривает,  
самостоятельно выдумывает то, что он думает, а Лене не доставляет  
то, что ожидается. В один из дней, когда Баудинка привезла только  
школьные, девочка спросила, есть ли что-либо еще, на что Баудинка  
очень разогревается и даже подбрасывает Лене - десять минут по десять  
капель. Это разогревает Лену и она заряжает Баудинку по руке, после чего  
заневеска на дерево. Баудинка все у склонила, что можно, дальше никогда  
ничего не подаришь Лене, на зло! Но тут в разговор вступает Василий Панов, ко-  
торый считает, что Лене всегда себе не привыкло, т.к. также также  
живет с ней и не поддается. И девочка в стиле не останавливай, она скажет  
издевательство, что лучше бы Баудинка заряжала привозить гостиницы всем при-  
ятельским. В конечном итоге Баудинка Мирослава подарила Лене пакетик своих  
менструальных салфеток, из которых она сумела моделировать.

Я считаю, что Баудинка и Васильеву были неправы, живя только  
вынужденной и виртуальной жизни, живя только также также. Последние Ф  
ситуации в результате разрушат помимо любви и дружбы. Последние Ф  
это приведут к разрывам, и возможно, совсем Лене нравится Мирослава  
сестра перестанет одеваться также.

Что касается Лены, то и не пытайтесь, что она зависимая и  
невоспитанная. У нее просто было неподдающееся также, после нее же  
Баудинка так же несправедлива к ней. Девочка хочет, чтобы подарили нее,  
бронзовое, чтобы никому не было одного, и чтобы никакие чувства себе  
никаких, никаких внимания. Лене ничего не оставалось,  
кроме того, как обратить на это внимание, чтобы взрослые заруби-  
лись. Первые просто находят все мертвым, из-за пустоты Баудинка  
одевалась на вынужденную сестру, которую и также ее чувствует любви.

Аникиова Р.Н.

Аникинова Р.Н.

Аникинова Е.Н.

Корякина Е.Н.

Чижкова Н.Н.

8-3-3

145

А к вечеру у неё заболел живот, и Лелька целую неделю пролежала в кровати.

И вот, ребята, прошло с тех пор много лет. И до сих пор я отлично помню папины слова.

Нет, мне, может быть, не удалось стать очень хорошим. Это очень трудно. Но к этому, дети, я всегда стремился.

И то хорошо.

1. Правильно ли делала бабушка, хваля Миньку и ругая Лельку?
2. Действительно ли Лелька завистливая и невоспитанная?
3. Что для вас значит быть лучшим человеком?

б) Прочитайте стихотворение. Напишите сочинение об этом стихотворении, отвечая на поставленные вопросы (можно ответить не на все вопросы). Пишите **связным текстом**, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 200-250 слов. Указание на объём условно, считать слова не нужно.

*Александр Блок*

### Зайчик

Маленькому зайчику  
На сырой ложбинке  
Прежде глазки тешили  
Белые цветочки...

Осенью расплакались  
Тонкие былинки,  
Лапки наступают  
На желтые листочки.

Хмурая, дождливая  
Наступила осень,  
Всю капусту сняли,  
Нечего украсть.

Бедный зайчик прыгает  
Возле мокрых сосен,  
Страшно в лапы волку  
Серому попасть...

Думает о лете,  
Прижимает уши,  
На небо косится —  
Неба не видать...

Только б потеплее,  
Только бы посуше...  
Очень неприятно  
По воде ступать!

1. Как зайчик переживает смену времен года?
2. Какое настроение преобладает в стихотворении?
3. Какова роль слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами?