

Литература, 7-8 класс, задания
Время выполнения: 180 минут

16/1

1. Творческое задание

Абецедарий – это стихотворение, в котором первые буквы всех слов или строк последовательно составляют алфавит в обычном или обратном порядке. Дословно это слово означает «алфавитный стих». Это уникальные стихотворения, которые необязательно должны иметь рифму. Достаточно ритма, который идет изнутри, и немного сноровки!

Абецедарий написать легко:

Берем букварь и буквы изучаем...

Величье цели – ух, как высоко!

Горит душа – пожар потушим чаем.

День новый пусть ничем не примечаем,

Есть акрознамя и перо – древко! (С. Гонсалес)

Попробуйте сами написать абецедарий. Напишите первые буквы алфавита в столбик и приступайте к сочинению. Чем больше букв, тем больше строк будет в Вашем стихотворении. Подключите фантазию.

Алфавит мы изучаем,
Буквы рожде симаем,
Видимъ, всі так просимъ!
Год, и знаемъ мы все буквы,
Пумако, и книгу величие смейши
проглатимъ!

Людъ осенний пробежали
Гречанъко на училъ
Вечер шумилъ
Бѣт по соснову,
А х, мой дуу на училъ.

4-3-3-1-148

Акишова С. В. № 1
Акишокина Н. Л. № 6
Архипова Е. Н. № 10
Корекина Е. Н. № 9
Часкова Н. И. № 11

2. Работа с текстом

Это задание содержит два варианта. Выберите **один** из них.

а) Прочитайте рассказ. Напишите сочинение об этом рассказе, отвечая на поставленные вопросы (можно ответить не на все вопросы). Пишите **связным текстом**, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 200-250 слов. Указание на объём условно, считать слова не нужно.

Михаил Зощенко

Бабушкин подарок

У меня была бабушка. И она меня очень горячо любила.

Она каждый месяц приезжала к нам в гости и дарила нам игрушки. И вдобавок приносila с собой целую корзинку пирожных.

Из всех пирожных она позволяла мне выбрать то, которое мне нравится.

А мою старшую сестрёнку Лелю бабушка не очень любила. И не позволяла ей выбирать пирожные. Она сама давала ей какое придётся. И от этого моя сестрёнка Леля всякий раз хныкала и сердилась больше на меня, чем на бабушку.

В один прекрасный летний день бабушка приехала к нам на дачу.

Она приехала на дачу и идёт по саду. В одной руке у неё корзинка с пирожными, в другой — сумочка.

И мы с Лелей подбежали к бабушке и с ней поздоровались. И с грустью увидели, что на этот раз, кроме пирожных, бабушка нам ничего не принесла.

И тогда моя сестрёнка Леля сказала бабушке:

— Бабушка, а кроме пирожных ты разве нам сегодня ничего не принесла?

И моя бабушка рассердилась на Лелю и так ей ответила:

— Принесла. Но только не дам невоспитанной особе, которая так откровенно об этом спрашивает. Подарок получит благовоспитанный мальчик Миня, который лучше всех на свете благодаря своему тактичному молчанию.

И с этими словами бабушка велела мне протянуть руку. И на мою ладонь она положила десять новеньких монеток по десять копеек.

И вот я стою как дурачок и с восторгом смотрю на новенькие монеты, которые лежат у меня на ладони. И Леля тоже смотрит на эти монеты. И ничего не говорит. Только у неё глазёнки сверкают недобрый огоньком.

Бабушка полюбовалась на меня и пошла пить чай.

И тогда Леля с силой ударила меня по руке снизу вверх, так что все мои монеты подпрыгнули на ладони и попадали в траву и в канаву.

И я так громко зарыдал, что сбежались все взрослые — папа, мама и бабушка. И все они моментально нагнулись и стали разыскивать упавшие мои монетки.

И когда были собраны все монетки, кроме одной, бабушка сказала:

321-7-11

Михаил Зощенко — это писательский писатель. Он оставил многое
походящим к своему делу, потому что произведения получаются особенными
и изысканными, звучат они и красиво. Но всегда интересно читать. Он
таким образом пишет сказки, из-за чего пишет лучше писателей и воспринимают.
Сегодня я расскажу его произведение „Бабушкин подорога“.

В этом произведении Бабушку называют Злой злой горячей старухой.
Она была себе ужасна. Руки липкие, а Михаил Бабка лобике и не реагир-
ет. Ему до панических и пантических речей, то он становится Бабуином,
когда плачет и кричит и кричит ребёнком. А бабка Бабурином — чувствовала
себя хорошо.

Когда Бабуинка опять пришла к внуку, бабка спрашивает её про
подорожки, на что та отвечает, что Люди не погодят и, ведь она невоспитанная и забывчивая. И спрашивает Михаила. Внимательная девочка
чехорином посадила по рогам Михаила. Она добивалась чтобы могли. Бабка и
девочка не хотели забыть своей невоспитанности. Она была ребёнком,
которому не было одного годика. Ты бываешь, если ты подорожки не спросишь баб-
ке, то спроси Михаила. Проси Бабуинку не забыть девочек подорог, ведь не могут ей. А всегда могут Люди из-за одного
на брюхах. Важнее помнить, потому что так делают всё, а если нет.

Давайте же — Большие хорошие сказки — это Большие хорошие,
прекрасные животы. Никому не забывайтесь. Где возможны может.
Возьмите у чужой радостной подорогу. Берите свои счастливые и зани-
мательные, если ты делаешь то, что ты захотел.

6-3-3-12

3